

מדינת ישראל
משרד החינוך
המינהל לחינוך התיישבותי ועליית הנוער

החלטת ועדת המכרזים מספר 182/19
תכ"מ 3/9 נספח 9

תאריך הדיון/ עריכת הפרוטוקול: 22 באוקטובר 2019

פרוט תקצוב הנושא: סעיף תקציבי מס' 20450813

הנושא הובא לדיון ע"י/ באחריות: היחידה לאמנויות

הנושא: קורס מצוינות ייחודי באמנות התיאטרון – בשיתוף התיאטרון הלאומי הבימה

תיאור הבקשה:

מבקש אישורכם להפעלת קורס מצוינות באומנות התיאטרון, בשיתוף המחלקה החינוכית של התיאטרון הלאומי "הבימה". הקורס שנתי בנוי להשתתפות של 28 תלמידים.

נימוקים לבקשה:

התיאטרון הלאומי הבימה הוא היחיד המפעיל סדנאות תיאטרון מן הסוג זה לבני נוער מהמרכז ומהפריפריה. התיאטרון פועל כבר שנים ומרכז סדנאות לבני נוער מכל שכבות האוכלוסייה ומכל קצוות הארץ ורואה בעשייה החינוכית ובחשיפה לאמנות התיאטרון יעד וחזון. התיאטרון הלאומי הבימה, מהחשובים בארץ ובעולם והקשר אתו חשוב לתלמידים להמשך לימודי האמנויות הבמה בעתיד. בתיאטרון פוגשים התלמידים דמויות היכולות להשפיע עליהם בעתיד. לחניכים ניתנת גם האפשרות לצפות בהצגות התיאטרון הבימה תוך ליווי מקצועי ומודרך של שלבי ההפקה.

פרטי ההתקשרות:

שם הספק: תיאטרון הבימה
שנה"ל תשע"ט
תקופת התקשרות: 25 מפגשים של עד 28 תלמידים כל אחד
משך הקורס:

סה"כ התקשרות: 42,000 ₪ כולל מע"מ

החלטת הועדה:

הועדה מאשרת את ההתקשרות עם תיאטרון הבימה לצורך קיום סדנאות תיאטרון בפטור ממכרז בהתאם לסעיף 3 (11).

מסמכים מצורפים: פנייתו של המפקח על יח' אומנויות

הצעת מחיר
פרוטוקול ועדת תקצוב

שרי שלזינגר
מנהלת אגף תקציבים
חברת ועדה

בני אלחילו
מנהל אגף בטחון
חבר ועדה

יונית פאדלינג
יועצת משפטית
חברת ועדה

ניר ברלוביץ
חשב המינהל
חבר ועדה

חיים ביטרון
מנהל אגף א'
יו"ר הועדה

הערה: אין לראות בפרוטוקול זה התקשרות או התחייבות להתקשרות כלפי הספק. לצורך מימוש אישור ועדת המכרזים יש לערוך הסכם שיחתם על ידי מורשי החתימה המוסמכים לחייב את המשרד. בלא הסכם חתום כנדרש לעיל, לא ניתן להתחיל במתן השירותים ו/או בקבלת הטובין. הזמנת שירות או סחורה מספק, ללא הסכם או הזמנת עבודה שנחתמו על ידי מורשי החתימה של המשרד, מהווה עבירה על חוק נכסי המדינה ומהווה עבירת משמעת על פי התקשי"ר.

מדינת ישראל
משרד החינוך
מינהל חינוך התיישבותי, פנימייתי ועליית הנוער
היחידה לאמנויות

2.10.2019

אל : ועדת המכרזים
מאת : דוד כהן לוי

שלום רב,

הבדון : קורס מצוינות ייחודי באמנויות התיאטרון
בשיתוף תיאטרון הלאומי - הבימה

מבקש אישורכם להפעלת קורס מצוינות באומנות התיאטרון, בשיתוף המחלקה החינוכית של התיאטרון הלאומי "הבימה". הקורס שנתי בנוי להשתתפות של כ-28 תלמידים.

התיאטרון הלאומי הבימה הוא היחיד המפעיל סדנאות תיאטרון מהסוג זה לבני נוער מהפריפריה ומהמרכז. התיאטרון פועל כבר שנים ומרכז סדנאות לבני נוער מכל שכבות האוכלוסייה ומכל קצוות הארץ ורואה בעשייה החינוכית ובחשיפה לאמנות התיאטרון יעד וחזון. התיאטרון הלאומי הבימה, מהחשובים בארץ ובעולם והקשר אתו חשוב לתלמידים להמשך לימודי האמנויות הבמה בעתיד. בתיאטרון פוגשים התלמידים דמויות היכולות להשפיע עליהם בעתיד. לחניכים ניתנת גם האפשרות לצפות בהצגות התיאטרון הבימה תוך ליווי מקצועי ומודרך של שלבי ההפקה. המשתתפים הופכים להיות חלק ממשפחת התיאטרון, מכירים את המבנה ואת העשייה בו לפני ואחורי הקלעים.

* במהלך הקורס יעברו המשתתפים סדנאות משחק בטכניקות שונות, תנועה לשחקנים, פיתוח קול דיקציה אימפרוביזציות ועוד. כמו כן יחשפו המשתתפים למחזאות המקומית והעולמית ויעמיקו בניתוח הסצנות השונות.

* יצפו בתהליכי חזרות, יסיירו ויבקרו בחדרי התפאורה, תלבושות, פאות ואביזרים ויעבדו בחללי החזרות של השחקנים המקצועיים.

* יצפו בכמה מהצגות הרפרטואר של התיאטרון וישוחחו עם יוצרי ההצגות.

* התלמידים יעבדו לקראת תוצר סיום המסכם את פעילותם בליווי אנשי מקצוע מהתיאטרון – תפאורנית, מלבישה, תאורן ואיש סאונד.

* התלמידים יעלו מופע באולם ברטנוב – אולם מקצועי ואינטימי המכבד את היוצרים ואת הצופים.

* הבמאי האחראי הוא בן יוספוביץ, שחקן ובמאי מהצעירים והבולטים בתיאטרון בעל רקע עשיר בתחומי אמנויות הבמה, ופרסים רבים בתחום המשחק והבימוי. בן מנסה ובעל מקצוע מיומן ואהוב, עם רקע עשיר של עבודה עם בני נוער מאוכלוסיות מגוונות.

עלות הקורס בתיאטרון הבימה עומד על סך: 42,000 ₪ (כולל מע"מ)

תכנית הקורס מעניקה לתלמידים חשיפה והעשרה למגוון רחב של תחומי אמנויות הבמה, מאפשרת היכרות עם טכניקות ומדידות עכשוויות של אמנות התיאטרון ומטרתה לגבש ולטפח

קבוצת מצוינות ומנהיגות תרבותית חברתית מובילה מקרב תלמידי כפרי הנוער .
התכנית מיועדת לתת אפשרות ומענה לכל נער ונערה בעלי נטייה, כשרון ורצון לעסוק באמנות
הבמה- ללמוד להתקדם ולהתפתח ולהגיע לביטוי ולמיצוי עצמי.

בברכה,
דוד כהן לוי
היח' לאמנויות

התיאטרון הלאומי הבימה

2/10/19

תקציב חוג תיאטרון לנוער – 2019-2020 בשיתוף המנהל לחינוך התיישבותי

17,500 ₪		700 ₪ למפגש	שכר מדריך 25X מפגשים עד המופע סיום
13,500 ₪			חדרי כיתות וציוד (כולל חשמל, מיזוג, תאורה, ניקיון וכו')
			<u>אירוע חצי שנתי</u>
1,800 ₪		לפי 60 ₪ לכרטיס	צפייה בשתי הצגות לפי 15 ילדים
700 ₪	1	700 ₪	סיור
1,500 ₪	2	750 ₪	2 סדנאות משחק / איפור
			<u>מופע סיום</u>
4,500 ₪	1	4,500 ₪	אולם (כולל ציוד תאורה והגברה, תלבושות, אביזרים מתוך המחסנים של הבימה)
500 ₪	1	500 ₪	תאורן
500 ₪	1	500 ₪	סאונדמן
1,500 ₪			הפקה ולייווי התוכנית לאורך כל השנה
42,000 ₪			סה"כ

משך הפעילות מאוקטובר 2019 ועד מאי 2020.
ההדרכה של השחקן בן יוסיפוביץ כוללת עריכת מוסיקה ווידאו לאירוע סיום וע"פ צורך גם לאירוע החצי שנתי.
במידה ולא נקיים את האירוע החצי שנתי יצפו התלמידים בשתי הצגות מהרפרטואר של הבימה.

רויטל שקורי
מנהלת מחלקת הפקות

15.09.2019

מדינת ישראל
משרד החינוך

המינהל לחינוך התיישבותי, פנימייתי ועליית הנוער



פרוטוקול וועדת תיקצוב מס' 27/2019 מסוג: עקרונית

תקצוב ארועי אומנות ארציים של המינהל

בנושא

09/09/2019:

מועד התכנסות
הוועדה

20450813-פעולות ויוזמות

תקנה

פרוטוקול וועדת תיקצוב מס' 27/2019 מסוג: עקרונית תקנה: 20450813-פעולות ויוזמות

תנאי מימוש:

הערות:

מספר החלטה	סמל	עמותה	סכום מאושר	אחוז השתתפות	סכום השתתפות	תאריך תוקף
1	-1	מינהל	363,000.00	100.00%	363,000.00	01/09/2020
<p>תנאי מימוש:</p> <p>מותנה באישור ועדת מכרזים מובהר בזאת כי טרם ניתן אישור ועדת מכרזים ואין לספק לעבוד ללא חוזה חתום.</p> <p>הערות:</p> <p>תוכנית ארועי האומנות במנהל כוללת את הנושאים הבאים:</p> <ul style="list-style-type: none"> * במה צעירה - 40 אש"ח * תאטרון בכפר - אזור המרכז - 28 אש"ח * מחול צעיר - דרום - 41 אש"ח * מחול צעיר - צפון - 35 אש"ח * צליל צעיר - ארצי - 35 אש"ח * דוקו אביב - 72 אש"ח יצא כקול קורא במרכבה * פרויקט פרידה - 40 אש"ח יצא כקול קורא במרכבה * מצוינות באומנות פלסטית במוזיאון ת"א - 30 אש"ח * נאמני תאטרון הבימה - 42 אש"ח 						
סה"כ			363,000.00	100.00%	363,000.00	


מר רון פרייזלר
מנהל אגף
חינוך בפנימיות

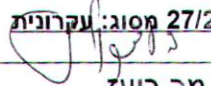

גב' יונית
פרידלנדר
יועצת משפטית


גב' שרי שלזינגר
מנהלת אגף
תקציבים


גב' אילנה נולמן
מנהלת המינהל


מר דוד כהן לוי
מבצע התקציב

פרוטוקול וועדת תיקצוב מס 27/2019 מסוג: עקרונית


מר בועז
קולומבוס
מחמ"ד

מר ניר ברלוביץ
חשב המינהל


מר ראובן לייבל
מפקח המחוז

↓
תכנס על
כאמור ה"פ

עמוד 2 מתוך 2

רח' השלושה 2 תל-אביב 61090
טלפון: 03-6898872
פקס: 03-6898868
כתובת אתר המשרד:
<http://www.kfar-olami.org.il>


www.gov.il

מדינת ישראל
 משרד החינוך
 המינהל לחינוך התיישבותי, פנימייתי ועליית הנוער
 אגף תקציבים

3-10-19 תאריך האישור:

אל: ועדת הרכישות

טופס אישור התקשרות עבור ועדת הרכישות לתקציב 2019-2020

א. פרטי היחידה

שם היחידה: _____ היחידה לאמנויות

שם הפונה ותפקידו/ה: _____ דוד כהן לוי – מנהל היחידה לאמנויות

ב. פרטי ההתקשרות

נושא ההתקשרות: _____ קורס מצויינות ייחודי באמנויות בשיתוף תיאטרון הבימה

סוג ההתקשרות: חדשה הארכת הסכם הרחבת הסכם אחר _____

תקופת ההתקשרות מתאריך: _____ עד תאריך: _____

תקנה תקציבית: _____ 20450813 שם התקנה: _____

כן - להתקשרות יש משמעות תקציבית וזהו הצפי שלה: _____
 אישור 0012

09-12/2020	01-08/2020	09-12/2019	01-08/2019
₪ 42,000			
סה"כ לשנת 2020:		סה"כ לשנת 2019:	

לא – לבקשה אין משמעות תקציבית (לדוגמה – הארכה ללא תוספת תקציב)

ג. אישור היחידה

אני מאשר/ת את נכונות הפרטים ואת אימות הנתונים שבטופס לבין הנתונים בתוכנית העבודה הכספית שמצורפת לפנייה. בקשה זו תואמת את תכנית העבודה של היחידה.

שם מבצע/ת התקציב ותפקידו/ה: _____ חתימה: _____

ד. אישור אגף תקציבים עבור ועדת המכרזים

מאשר/ת – הנושא מופיע/יופיע בתכנית העבודה בהסתמך על התקציב הקיים בתקנה בתקציב 2019 / בתקנה בתקציב 2020

מאשר/ת – הנושא מעודכן בתכנית העבודה בהסתמך על התקציב בתקנה בתוספת שינויי על סך _____ שצפוי להתווסף לתקנה בפנייה _____

מדינת ישראל
משרד החינוך
המינהל לחינוך התיישבותי, פנימייתי ועליית הנוער
אגף תקציבים

שם המאשר ותפקידו/ה: _____
מדינת ישראל
משרד החינוך
המינהל לחינוך התיישבותי-פנימייתי ועליית הנוער
שרי שלזינגר, ר"ח
מנהלת אגף תקציבים
חתימה: _____
3-10-19